



Dicen por ahí... Faraón Llorens

... que los MOOC han muerto

Este es el primer texto de una columna que ve la luz con pretensiones de continuidad. El nombre genérico de la misma es *Dicen por ahí...* ya que no se trata tanto de escribir y describir lo que el autor hace, dice y piensa como de presentar temas de los que se está hablando, escribiendo y debatiendo en ese momento. Son por tanto ideas y tendencias sobre temas candentes del momento, buscando, en la medida de lo posible, posiciones críticas y complementarias. La columna forma parte de la revista ReVisión, dedicada a la investigación en docencia universitaria de la informática, por lo que los temas que se vayan abordando en las distintas ediciones de la columna entrarán en alguna de las cuatro categorías: *investigación*, explorando nuevas ideas y usos; *docencia*, abordando la enseñanza, pero teniendo en cuenta que para enseñar, alguien tiene que aprender; *universitaria*, centrándonos en las experiencias en la educación superior; e *informática*, estudios de informática pero también con informática. Se trata por tanto de una columna que recogerá y analizará aspectos tratados en los blogs, foros y conferencias relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje de y con la informática en la etapa universitaria, abordándolos desde distintas perspectivas.

Para esta primera columna he seleccionado el tema de los MOOC (*Massive Open Online Course*), el término de moda de los últimos años al hablar de docencia universitaria. Y el título específico de esta columna, *... que los MOOC han muerto*, lo he cogido de una serie de escritos breves de este verano de Miguel Zapata-Ros¹ y que he seguido con sumo interés. No hay congreso, encuentro y evento relacionado con innovación educativa que se precie que no haya tratado el tema de los MOOC en los últimos años. Tomando como referencia los *hype cycles for education* de Gartner² los MOOC han recorrido de forma escrupulosa todas las etapas: posicionados en la rampa de lanzamiento en 2012, llegando al pico de expectativas en 2013 y en este momento cayendo en el desencanto y deslizándose hacia el abismo de desilusión (2014). Y seguro que llegarán a consolidarse y alcanzar la meseta de productividad, pero no en la forma actual, sino en una (¿o varias?)

versión evolucionada.

Para ello, veamos cómo surgieron los MOOC y aprendamos del pasado para prever el futuro. Son la evolución natural de las plataformas OpenCourseWare (OCW) y del movimiento de Recurso Educativos en Abierto (OER). Cursos abiertos y en línea ya existían, pero la nueva letra, la M de masivos, deslumbró a los directivos universitarios. Y así, alrededor de los MOOC revolotearon un montón de cuestiones no intrínsecamente académicas: modelos de negocio, certificaciones, concentración de la oferta, desaparición de universidades... Cuando en mi opinión, y como veremos más adelante, las principales objeciones a los mismos son las pedagógicas. Y si la incorporación de una única letra alborotó a las instituciones de educación superior, hemos llegado al punto en que todas las letras son negociables,³ surgiendo así diversas versiones etiquetadas como xMOOC, cMOOC, SPOC... ¡Hagan juego!

Podemos considerar como uno de los pioneros de los MOOC en las universidades españolas a Andrés Pedreño, director de uniMOOC, (<http://unimooc.com>) el primer MOOC en español. En la charla “Desde la universidad tradicional a la universidad

Faraón Llorens Largo es Catedrático de E.U. de Ciencia de la Computación e Inteligencia Artificial de la Universitat d'Alacant (UA). Ha ocupado distintos cargos de dirección, destacando los de Director de la Escuela Politécnica Superior (2000-2005) y Vicerrector de Tecnología e Innovación Educativa (2005-2012) ambos en la UA y el de Secretario Ejecutivo de la Comisión Sectorial TIC de la CRUE (2010-2012). Recibió en 2013 el Premio AENUI a la Calidad e Innovación Docente. Sus trabajos se enmarcan en los campos de la inteligencia artificial, el desarrollo de videojuegos, la aplicación de las tecnologías digitales a la educación y el gobierno de las TI. Para más detalles, consulte <http://blogs.ua.es/faraonllorens> o envíele un correo electrónico a Faraon.Llorens@ua.es.



¹<http://miguelzapataros.tumblr.com/post/88960768465/los-moocs-han-muerto-1>

²<http://www.gartner.com/technology/research/methodologies/hype-cycle.jsp>

³<http://www.flickr.com/photos/mathplourde/8620174342>

⁴Conferencia inaugural impartida en la jornada inicial “¿Es la universidad digital un concepto diferente de la universidad tradicional?” del se-

de nuestro tiempo”⁴ plantea que entre la universidad tradicional y la universidad digital existen vasos comunicantes, y que la universidad digital debe parecerse más a la sociedad digital que a la universidad tradicional, poniendo en valor la presencialidad, pero teniendo en cuenta los principios de lo digital. Y en este escenario se mueven los MOOC, con sus luces y sus sombras.

Carlos Delgado Kloos, otro nombre propio en el tema de los MOOC, en la charla “En busca de la fórmula mágica en educación”⁵ plantea que en estos momentos Internet ya ha tocado al sector de la educación, de la misma forma que antes lo hizo con el de la música. Y de igual forma que Napster no perduró, pero fue el inicio de un cambio en el que otros acertaron con la fórmula mágica, piensa que los MOOC marcan el comienzo de un cambio profundo en educación que no tiene vuelta atrás. Apuesta por una educación híbrida, combinando la clase presencial tradicional con el uso de tecnologías digitales, con distintos modelos muy interesantes tanto con composición secuencial (“preludio local digital”, “preludio global digital”, y “sándwich digital”) como paralela (“presencial paralelo a MOOC/SPOC”) y entrelazada (“*flipped classroom*”).

Pero como ya he dicho, la crítica más concienzuda y argumentada que he leído viene de la mano de Miguel Zapata-Ros, tanto en su blog “Redes Abiertas” (<http://redesabiertas.blogspot.com.es>) como en su libro “Los MOOC en la crisis de la Educación Universitaria”.⁶ Su principal crítica es que no se puede entender un fenómeno educativo sin considerar las condicionantes provenientes del propio mundo de la educación y que los cambios introducidos por la tecnología en la educación se han aceptado de forma

acrítica. Como experto en educación a distancia y apoyada con las tecnologías digitales, ofrece una perspectiva crítica y propone el diseño de estos cursos abiertos y en línea basados en consideraciones pedagógicas y en teorías de aprendizaje y de instrucción.

Para finalizar, me viene a la cabeza la cita atribuida a Confucio que dice que «cuando el sabio señala a la luna, el necio mira al dedo». En este caso los MOOC son el dedo que está señalando en la dirección de la nueva formación. Quedarnos mirando los MOOC es de necios. Pero no hacerles caso ni darnos cuenta de que nos están marcando el camino para una nueva manera de abordar la educación en general, y en particular la universitaria, es un grave error. Haciendo más la palabras de Miguel Zapata-Ros en la introducción de su libro Los MOOC en la crisis de la Educación Universitaria, «la idea que subyace en todo momento es que los MOOC, en su momento, detectaron unos problemas, unas limitaciones del modelo de Educación Superior vigente, pero no han sido su solución, sino una fase en su proceso de transformación». No debemos olvidar que en última instancia, de lo que estamos hablando es de facilitar el aprendizaje en el nuevo contexto digital y dar a cada individuo la facultad de alcanzar el mayor nivel posible.



© 2015 F. Llorens. Este artículo es de acceso libre distribuido bajo los términos de la Licencia Creative Commons de Atribución, que permite copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra en cualquier medio, sólido o electrónico, siempre que se acrediten a los autores y fuentes originales

minario bienal “La Universidad Digital” organizado por la Cátedra UNESCO de Gestión y Política Universitaria de la UPM (<http://www.catedraunesco.es/seminariobienal/13-15>). La charla se puede ver en <https://www.youtube.com/watch?v=UFyYcmzslr0&list=PLTIsmFyyguFCCg6nPd72ho8fVZPqosdSw&index=3>.

⁵ Conferencia impartida en XVI Simposio Internacional de Informática Educativa (SIIE 2014) cuyo tema central para esta edición ha sido el “Acceso masivo y universal a recursos educativos como soporte al aprendizaje a lo largo de la vida” (<http://research.unir.net/siie2014>). La presentación se puede descargar en https://dl.dropbox.com/s/dfg49tfo5elzmf1/SIIE2014_Presentación_CarlosDelgado.pdf.

⁶ Se puede leer la introducción en <http://red.hypotheses.org/680>.