



## Sección Especial: Experiencias de coordinación del profesorado en el marco del EEES

Editores: Miguel Valero, Juan José Navarro

No cabe duda de que la puesta en marcha del Espacio Europeo de Educación Superior ha representado un estímulo magnífico para la innovación docente en la enseñanza universitaria. Muchos han encontrado en este escenario una motivación para plantearse nuevas formas de impartir sus asignaturas y para experimentar con nuevos métodos. Otros han encontrado una ocasión ideal para profundizar en un tema en el que siempre han sido activos y abordar innovaciones de mayor alcance. Y la mejor prueba de todo esto es la gran cantidad de ponencias que, en congresos como Jenui, ponen de manifiesto la actividad de innovación docente que en estos años se está desarrollando en todas las universidades españolas.

Sin embargo, el Espacio Europeo de Educación Superior pone encima de nuestra mesa retos más ambiciosos que el de cambiar el modelo docente en nuestras asignaturas. En particular, nos plantea el reto de mejorar los niveles de coordinación entre profesorado de diferentes asignaturas e incluso de diferentes departamentos, porque solo con un alto nivel de coordinación seremos capaces de desarrollar competencias en nuestros alumnos a lo largo de la carrera, o aplicar ciertos métodos docentes cuyo impacto queda muy limitado si se aplican aisladamente en una sola asignatura de unos pocos ECTS.

Este reto de mejorar los niveles de coordinación suele ser motivo de preocupación entre el profesorado porque, en general, la posibilidad de mejorar esa coordinación se ve con un cierto escepticismo. Lo cierto es que nuestras habilidades de coordinación aún están en gran medida por desarrollar, porque el escenario en el que nos hemos movido siempre (los planes de estudio con organización y metodologías tradicionales) no requiere realmente altos niveles de coordinación, una vez han quedado claras las fronteras entre las diferentes asignaturas. Sin embargo, no hay nada que nos

impida mejorar los niveles de coordinación, porque ya hemos demostrado que somos capaces de coordinarnos en otros ámbitos (la gestión, la investigación, proyectos, etc.).

En este número especial de ReVisión, que podríamos titular de manera informal “Esfuerzos de coordinación más allá de mi reino de Taifas”, encontraremos tres ejemplos de esos esfuerzos. Hemos buscado ejemplos que consideramos especialmente interesantes, y aunque no proceden de estudios de informática, esperamos serán útiles a todos. En el primer caso, *Adaptar nuestra metodología de enseñanza al EEES: Un trabajo en equipo*, veremos cómo un grupo de profesores de una misma área de conocimiento de la Universidad de Zaragoza se coordinan para adentrarse juntos en el pantanoso terreno de la innovación docente, compartiendo vivencias y aprendiendo unos de otros de sus éxitos y errores.

En el segundo caso, *La coordinación del profesorado a través de proyectos interdisciplinarios en la Licenciatura en Química de la Universitat de València*, encontraremos un ejemplo de coordinación entre profesores de diferentes departamentos que imparten clase en el mismo nivel del plan de estudios. En este caso, la coordinación llega incluso al nivel de poner en marcha actividades conjuntas para varias asignaturas que los alumnos cursan de forma simultánea, amortizando así esfuerzos y facilitando el planteamiento de retos de aprendizaje más ambiciosos.

En el tercer caso, *Simulación: Un curso innovador en los estudios de Aeronáutica*, un grupo de profesores de diferentes departamentos de la Universidad Politécnica de Cataluña se coordinan hasta el extremo de impartir juntos una asignatura grande (de 10 ECTS) en la que los alumnos desarrollan un proyecto interdisciplinar que los sitúa muy cerca de lo que puede ser su ejercicio profesional como ingenieros.

Naturalmente, pueden encontrarse esfuerzos de coordinación aún más ambiciosos, que impliquen, por ejemplo, a una buena parte del plan de estudios, pero los ejemplos que presentamos en este número nos gustan porque ofrecen un abanico de posibilidades para dar un siguiente paso asequible, sin necesidad de que se alineen todas las estrellas del firmamento. Basta con que un grupo de profesores se lo proponga.